

ORGANITZACIÓ



**Universitat
Pompeu Fabra
Barcelona**

**Departament
de Traducció i Ciències
del Llenguatge**

Marta Marfany (DTCL, Universitat Pompeu Fabra)
Alejandro Coroleu (ICREA – Universitat Autònoma de Barcelona)

AMB LA COL·LABORACIÓ DE

Grup de Recerca Consolidat «Cultura i Literatura a la Baixa Edat Mitjana»
(Generalitat de Catalunya, SGR 2014-119)



**Generalitat
de Catalunya**



Journée d'Étude Internationale

**TRADUCTION ET RÉCEPTION :
LA LITTÉRATURE FRANÇAISE DES XIV^e ET XV^e SIÈCLES**

15 de juliol de 2016

SEU DE LA JORNADA

Departament de Traducció i Ciències del Llenguatge (UPF)
C/ Roc Boronat, 138
Aula 55.309 (edifici Tànger)
Barcelona 08018

Departament de Traducció i Ciències del Llenguatge

Universitat Pompeu Fabra

Journée d'étude internationale

TRADUCTION ET RÉCEPTION : LA LITTÉRATURE FRANÇAISE DES XIV^e ET XV^e SIÈCLES

9.20

Presentació

9.30 Anne-Hélène Miller (University of Tennessee)
«La *translatio* culturelle en question chez Nicole Oresme»

10.00 Montserrat Ferrer (DTCL-Universitat Pompeu Fabra)
«Reconstruit el text: la traducció de Livi al català del segle XIV»

10.30 Philippe Maupeu (Université de Toulouse)
«Images pérégrines. L'iconographie du *Pelerinage de vie humaine* de Guillaume de Deguileville et sa traduction par Fra Vicente de Maçuelo»

11.00

Pausa cafè

11.30 Anna Alberni (ICREA-Universitat de Barcelona)
«Al·lusió i citació en la poesia catalana dels segles XIV-XV: influència francesa abans de Machaut?»

12.00 Joan E. McRae (Middle Tennessee State University)
«Chartier and Dante»

12.30 Daisy Delogu (University of Chicago)
«Anne de Graville's *Teseida*»

13.00

Pausa dinar

15.30 Kevin Brownlee (University of Pennsylvania)

«Le discours historique de Jehan Froissart et d'Alain Chartier : la transformation de la France dans la Guerre de Cent Ans»

16.00 Sébastien Cazalas (Université de Nantes)

«Jean Juvénal des Ursins linguiste et traducteur ? La mémoire de la langue au service d'une politique»

16.30 Florence Bouchet (Université de Toulouse)

«Autour de la traduction française du *Livre de l'ordre de chevalerie* : considérations sur la diffusion, la traduction et l'adaptation du texte de Raymond Lulle»

17.00

Cloenda

